EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

CEM OBRAS LITERÁRIAS ESSENCIAIS

(seleção feita pelo Prof. José Monir Nasser)

---

1) Como Ler um Livro, Mortimer Adler / Charles Van Doren
2) Crime e Castigo, Fiódor Dostoiévski
3) O Estrangeiro, Albert Camus
4) Em Busca de Sentido, Viktor Frankl
5) A Rebelião das Massas, Jose Ortega y Gasset
6) O Coração das Trevas, Joseph Conrad
7) Apologia de Sócrates, Platão
8) Os Irmãos Karamázov, Fiódor Dostoiévski
9) O Saber dos Antigos, Giovanni Reale
10) O Vermelho e o Negro, Stendhal
11) O Jardim das Aflições, Olavo de Carvalho
12) O Homem sem Qualidades, Robert Musil
13) A Crise do Mundo Moderno, René Guénon
14) Admirável Mundo Novo, Aldous Huxley
15) O Homem Revoltado, Albert Camus
16) A Divina Comédia, Dante Alighieri
17) Hamlet, William Shakespeare
18) Ilíada, Homero
19) A Peste, Albert Camus
20) O Processo, Franz Kafka
21) Fedro, Platão
22) A Ilha, Aldous Huxley
23) Antígona, Sófocles
24) A Montanha Mágica, Thomas Mann
25) A Metamorfose, Franz Kafka
26) A Consolação da Filosofia, Severino Boécio
27) Rei Lear, William Shakespeare
28) Os Demônios, Fiódor Dostoiévski
29) O Livro de Jó, Bíblia
30) Prometeu Acorrentado, Ésquilo
31) O Castelo, Franz Kafka
32) Fausto (Primeiro), Wolfgang von Goethe
33) Odisséia, Homero
34) A Tempestade, William Shakespeare
35) O Misantropo, Molière
36) Dom Quixote, Miguel de Cervantes
37) O Senhor dos Anéis, J. R. R. Tolkien
38) 1984, George Orwell
39) Os Noivos, Alessandro Manzoni
40) Fausto (Segundo), Wolfgang von Goethe
41) O Idiota, Fiódor Dostoiévski
42) Otelo, William Shakespeare
43) A Morte de Ivan Ilitch, Lev Tolstói
44) Confissões, Santo Agostinho
45) A Traição dos Intelectuais, Julien Benda
46) Édipo Rei, Sófocles
47) Teogonia, Hesíodo
48) Gênesis, Bíblia
49) Fedra, Racine
50) Doutor Fausto, Thomas Mann
51) Ilusões Perdidas, Honoré de Balzac
52) Esperando Godot, Samuel Beckett

EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

CEM OBRAS LITERÁRIAS ESSENCIAIS

(seleção feita pelo Prof. José Monir Nasser)

---

53) Os Lusíadas, Luís de Camões
54) O Banquete, Platão
55) Don Giovanni, Lorenzo da Ponte
56) Macbeth, William Shakespeare
57) Retrato de um Artista Quando Jovem, James Joyce
58) Orestéia, Ésquilo
59) Tristão e Isolda, Richard Wagner
60) Eugénie Grandet, Honoré de Balzac
61) Notas do Subsolo, Fiódor Dostoiévski
62) Moll Flanders, Daniel Defoe
63) A Morte de Virgílio, Hermann Broch
64) O Reino da Quantidade, René Guénon
65) Almas Mortas, Nikolai Gogol
66) Moby Dick, Herman Melville
67) Terra Arrasada, T. S. Eliot
68) Mercador de Veneza, William Shakespeare
69) Diário de um Pároco de Aldeia, Georges Bernanos
70) A Cartuxa de Parma, Stendhal
71) Seis Personagens à Procura de um Autor, Luigi Pirandello
72) Os Anos de Aprendizado de Wilhelm Meister, Wolfgang von Goethe
73) O Rinoceronte, Eugène Ionesco
74) Menon, Platão
75) Um Inimigo do Povo, Henrik Ibsen
76) Ortodoxia, G. K. Chesterton
77) Madame Bovary, Gustave Flaubert
78) Ulisses, James Joyce
79) No Caminho de Swann, Marcel Proust
80) O Jogo das Contas de Vidro, Hermann Hesse
81) Sonho de uma Noite de Verão, William Shakespeare
82) As Seis Doenças do Mundo Contemporâneo, Constantin Noïka
83) Memórias Póstumas de Brás Cubas, Machado de Assis
84) Sobre o Sermão da Montanha, Santo Agostinho
85) Morte em Veneza, Thomas Mann
86) Michael Kohlhaas, Heinrich Von Kleist
87) Noites de Reis, William Shakespeare
88) República de Platão, Platão
89) O Processo Maurizius, Jacob Wassermann
90) O Inspetor Geral, Nikolai Gogol
91) Ana Karênina, Lev Tolstói
92) Um Dia na Vida de Ivan Denisovitch, Alexandre Soljenitzin
93) Tartufo, Molière
94) Notas para uma Definição de Cultura, T. S. Eliot
95) Medéia, Eurípedes
96) Woyzeck, Georg Büchner
97) Père Goriot, Honoré de Balzac
98) Mensagem, Fernando Pessoa
99) Castro, Antônio Ferreira
100) Eneida, Virgílio